

## **Seminario de licenciatura**

### **Literatura y cultura española e hispanoamericana**

**Dr hab. prof. UŁ Amán Rosales Rodríguez**

#### **Objetivo general**

Guiar a los estudiantes en el proceso de redacción en español de sus tesis de licenciatura.

#### **Objetivos específicos**

1. Dotar a los estudiantes de herramientas básicas para la investigación académica, especialmente en el campo de las letras y las humanidades.
2. Insistir en la interrelación de la literatura con otras áreas de la cultura (arte, cine, filosofía, música, etc.), sobre todo del mundo hispanohablante.

#### **Descripción**

En los dos primeros semestres se combinan dos contenidos principales: 1. La presentación-discusión de temas y problemas variados del ámbito cultural-literario hispano-latinoamericano, y 2. la introducción a aspectos formales básicos de la investigación académica (elección del tema, estructura del trabajo, metodología, búsqueda y organización de la bibliografía, etc.). En los dos últimos semestres la atención se concentra en orientar individualmente cada proyecto de tesis. Se asesora a los estudiantes con miras a la defensa de su trabajo final.

#### **Actividades**

1. Lecciones expositivas del profesor.
2. Exposiciones individuales y grupales de los estudiantes.
3. Prácticas en clase.

#### **Ejemplos de áreas de investigación**

- Cultura y violencia en México, Colombia y Centroamérica.
- Identidades regionales y nacionalismos en la España de hoy.
- Presencia de la cultura africana en las Antillas hispanohablantes (poesía, religión, música, etc.).
- Memoria histórica y traumas de guerra en España y América Latina.
- Censura y resistencia cultural (cine, música, literatura, etc.) durante el franquismo.
- Mitos y leyendas indígenas y su significado actual en América Latina.
- Representaciones del dictador en la literatura y cine de América Latina.
- Estereotipos culturales en la literatura española y latinoamericana.
- El Judaísmo en la cultura y literatura española y latinoamericana.
- El multiculturalismo en la España contemporánea.
- Iglesia católica y revoluciones políticas en la historia de América Latina.
- Presencia e imágenes de Polonia en la cultura y literatura española y latinoamericana.